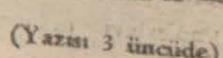


Pek yakında



En Son Havadis'in uzun hikâyesi: 3

KOÇ HASAN

Yazan: F. Fikret Özsöz

atesler yağıyordu. Her taraf, sanki kapağı açılmış bir fırına dönüştü.

İşte böyle bir günde öyle vakıti Koç Hasan köyün dışındaki ağaçlıklar arasında Leylâ'yı görmek için dalgın dalgın dolayışken, acı bir çığlık işitti. Hem bu çığlık, bir kadın bağırtısı idi:

— Yetişin, yılan var!

Koç Hasan, sesin geldiği semte doğru yıldırm gibi koştu. Küçük bir tepeli aşarak ova tarafına uzanan sırta varınca, korkunç bir görünüş karşısında kaldı: Leylâ, çayın kınarında söğüt ağaçlarının altında idi. Fakat biliyor musunuz ne halde? Bacağına kocca bir yılan sarılmıştı! Ne yapacağını şaşırarak yerlerde debe leniyor, avazı çıktığı kadar bağı rıyordu. Topuz ise korkusundan sopasını, pabuçlarını orada bırakmış, çıplak tabanlarını yağlıya rak utanmadan dört nala kaçı yordu.

Koç Hasan, bu korkunç vaziyeti görünce, tepeden şahin gibi süzülüp Leylânın yanına atıldı. Hem men hangerini belinden çekerek bir saldırıda yılanın vücudunu ikiye biçti. İğrenç hayvanın ikiye bölünmüş vücudunu ayağının altına alarak, arasından kırmızı ince bir dil uzatan kafasını iyice çigmedi. Bu işleri göz açıp kapı yacak kadar kısa bir zamanda bitirdikten sonra Leylâyı sordu:

— Yılan nereni soktu?

Genç kız, elile sağ bacağını bilek tarafını gösterdi. Koç Hasan, Leylânın ayağını eline aldı. Kızın gösterdiği yerde iğne gözü kadar kırmızı bir benek gördü. Başındaki yemeniyi yırtarak bu benegin üst tarafını güzelece boğdu. Sonra ağzını yaranın üstüne yapıştırarak uzun uzun emip tükürdü. Bundan sonra da oracıkta çalı çırpıdan çabucak bir ateş yakıp hangerinin ucunu bu ateşin alevinde nar gibi kızartarak yılanın soktuğu yeri güzelce dağladı. Yemenisinden bir parça daha yırtıp yarayı dikkatle sardı.

Koç Hasan, bu işleri bir iki dakikada bitirdikten sonra sevgilisine dönerek dedi ki:

— Korkma gözüm, gayri kurtuldu!

Leylâ, yavaş bir sesle mırıldandı:

— Ben ödevimi yaptım.

— Bu ödevi yerine getirmek senden evvel Topuza düşerdi. Fakat utanmadan yılanı kucağımda bırakarak yalınayak kaçıp gitti.

Şimdi ikisi de susmuşlardı. Koç Hasanın yüreği küt küt atıyordu. Şimdiye kadar sevgilisine böyle yakından sokulamamıştı. Leylâyı bu kadar tutulduğundan dolayı kendine hak veriyordu. Çünkü bu kır çiçeğinin güzelliği yakından daha iyi anlaşılıyordu.

Leylâ, buğday renkli, az uzunca, pembe, gergin derili yüzle, üzümlü gibi iri ve siyah gözlerle, ince kara kaşlarla, bir karanfil

gibi küçük ve biçimli ağızla, süslü gibi, fidan gibi vücudile her genci çıldırtacak kadar göz alıcı, iç açıcı bir kızdı. Onu Tanrı öğmüştü de öyle yaratmıştı.

Leylâ ile Koç Hasan, bir müddet böyle birbirlerinin karşısında diz çökerek birbirlerinin gözlerini içine bakarak, susup kaldılar. Nihayet Koç Hasan dedi ki:

— Ben artık savuşayım. Sen de evine git, rahat et. İstersen nalband Topuzu bekle. Seni evine götürürüm. Herhalde korkusu geçmiştir, şimdi neredeyse gelir.

Leylâ, büyük bir iğrence ile yüzünü buruşturdu:

— Yavuklusunu yedi boğum bir yılanla kucağına bırakarak pabuçsuz kaçan kaneleklerle benim isim yok!

Koç Hasan, içinde derin bir sevinç duydu. O kadar keyiflendi ki, dünyanın bütün kızlarını ona verselerdi, Leylânın bu bir kaç sözü kadar kendisini memnun edemezlerdi. Leylâyı dedi ki:

— Bu lâfları Topuzun yüzüne karşı da söyleyebilir misin?

— Bak nasıl söyleyeceğim. Hem de senin yanında.

— Ben onunla yüz yüze gelmek istemem.

— Beni sevdiğini bir kaç defa söylemişsin. Eğer bu sözün doğru ise Topuz gelinceye kadar yanından ayrılmazsın.

— Şimdiye kadar benden ne diye kaçıyordun? Sana o kadar yalvardığım halde niçin yüzüme bakmıyordun?

— Ne yapayım, çocukluğumdan beri nalband Topuzla düşüp kalktım, onunla bir arada büyüdüm. Ona varmak için and içmiştim.

— Bu andını yerine getirecek misin?

— Hiçbir zaman! Çünkü o bir kahpe/kadın korkak olduğunu ortaya koydu. Böylelerine verilen sözün değeri mi kalır?

Koç Hasanın sevinçten gözleri nemlendi. Leylânın boynuna sarılarak dudaklarını sevgilisinin ağzına yapıştırdı. İki genç uzun uzun, doya doya öpüştüler. Sonra otların üstüne yan yana uzanarak birbirlerinin ellerini tutular ve boylece baş başa düşünce, ye daldılar.

Neden sonra Topuz, yanında bir kaç kişi olduğu halde çıkageldi. Besbelli yılanın korkusile tek başına geri dönmeğe cesaret edememişti. Leylânın, Topuzu görür görmez öfkeden kan başına sıçarmış, suratı kıpkırmızı olmuştu. Ayağa kalkarak Topuzun karşısına dikildi. Acı bir sesle dedi ki:

— Senin gibi kahpe karılardan daha kancık yürekli korkaklarla benim alış verişim yok! Senin ne kerte adam olduğunu anlamam artık. Cehennem ol karışandan! (Koç Hasan'ın elinden tutarak) bundan sonra benim erkekim, benim için ölümlü göze alan, beni düpedüz bir ölümden kurtaran bu yavuz delikanlıdır.

di. Devam etti:

— Telefon eden Galuadır, Fredonun evinde olduğunu henüz söylemiş idi ki: Bir yere vurulan tok ve sağır birses, sonra da derin bir sükunetten başka bir şey duymadım. Hemen gitmeliyiz.

Birahnenin önünde taksit bekliyordu. Komiser, telâşsızca yerinden kalktı ve masaya elli franklık kâğıt bırakıp hesabı gördükten sonra Sakızın yanına o. mobilite bindi. Sakız soğöre adresi verdi.

Galuanın evine geldikleri zaman, kapının aralık olduğunu gördüler, spiker, odada halının üzerinde yatıyordu. Alnında derince bir yara vardı, daha henüz kendisini kaybetmemişti, Sakıza söyleyebildiği şeyler:

— Fredo idi, bana kendisine Madoyu derhal teslim etmemi söyledi. Bu herif delirmiş ola-

Sabahki telgraflar**İktisadî anlaşma maskesi altında**

Dublin: 9 (A. A.) — İrlanda hükümeti, herkes arasında fedakârlık müsavatı temin etmek maksadile dün akşam bir kararname neşretmiştir. Geçirilmekte olan vahim buhran devresine karşı koymak üzere bu kararname ile bazı tedbirler ittihaz edilmiştir.

İşçi gündelikleri 7 mayıstaki hadlerinden fazla arttırılmıyacak ve hiç bir kumpanya 7 mayısa takaddüm eden üç sene içinde verdiği en fazla temettüden veya yüzde altıdan ziyade temettü tevzi edemeyecektir. Şirketlerin nizamname ve sermayelerinde yapılacak değişiklik resmi tasdiğe iktiran edecektir.

Diğer taraftan grev yapan işçi teşekkülleri, endüstri ihtilâflarında kanunun greycilere bahsettği fabrikalara nöbetçi ikame etmek ihtiyazından istifade edemeyeceklerdir.

İtalya Fransayı iki yüzlülükle itham ediyor!

Milano: 8 (A. A.) — Popolo d'Italia, başmakalesinde şöyle yazıyor:

Fransa, uğramış olduğu hezimettenberi iki yüzlü bir siyaset takip ediyor. Fransız siyaseti, hâdiselere göre tahavvül etmekte ve Fransa, büyük demokrasi-lerin nihai zaferi hakkındaki bütün ümidleri kaybetmiş görünmektedir. Pek aşikâr olan bu Fransız manevraları, kimse- nin gözünden kaçmamaktadır.

Aynı makalede müstehzi bir lisanla Laval'in yenide ortaya çıkmasının içtinabı gayri kabil bir hal olduğuna işaret etmektedir. Fransız siyasetinin barometresi olan Laval, vaziyete göre ortaya çıkmakta veyaahut meydandan kaybolmaktadır.

Bu gazete, Fransızların tereddüd içinde bulunduklarını kaydetmektedir.

Topuz, Koç Hasanla Leylâyı kin dolu gözlerle baktı. Fakat yaptığı alçaklığın derecesini kendisi de anlamış olmalı ki, hiç sesini çıkarmadı. Kaçarken orada bıraktığı pabucunu koltuğunun altına, sopasını da eline alarak yanındaki adamlarla oradan uzaklaştı. Hem Koç Hasan orada iken Topuzun ağzını açmak had-dine mi düşmüştü?

Koç da, Topuzun Leylâyı karşı gösterdiği kancıkça harekete çok içlerimmişti. Eğer Topuz bir söz söyleseydi, muhakkak onu tepeliyecekti.

Bu haber köyün içinde yıldırım çabukluğuyla yayıldı. Yılan hadisesinin ertesi günü köyün büyük-leri bir araya toplanıp dernek kurdular: Leylâ ile Koç Hasanı birbirleriyle nikâhladılar. Bu uğur (Daha var)

Çin - Japon harbi**Sudi şehri civarında siddetli muharebeler oluyor**

Sanghay: 9 (A. A.) — Sanghay'ın 250 kilometre cenebunda siddetli muharebeler olmaktadır. Çinliler, Hangşov'un 50 kilometre kadar cenebunda bulunan mühim Şukî şehrini Japonlardan geri almak için mukabil taarruza geçmişlerdir. Çin öncülerî Şukî'nin cenebu sarkı yollarına varmış bulunuyorlar. Japonlar bu şehri Çin limanlarını abluka için son yaptıkları taarruzda işgal etmişlerdi.

Küçük Haberler

★ Mütakait, dul ve yetimlerin maaş yoklamaları yarın başlıyor.

★ 19 Mayıs gençlik bayramı programı hazırlandı. Bayram günü öğleden sonra Fenerbahçe stadında büyük spor hareketleri yapılacaktır.

★ Dün muhtelif memlekete 1 milyon liralık ihracat yapılmıştır.

★ İnönüde yarın yapılacak merasime parti ve şehir meclisinden bir heyet ile üniversiteden 11 kişilik bir talebe heyeti iştirak edecektir.

★ Gönüllü hastabakıcı kursları için bugünden itibaren müracaatlar kabul edilecek ve azami 45 dersle kurslar bitirilecektir.

★ Pasif Korunma tecrübesi yarın sabah Kadıköyünde, yakında da bütün şehirde yapılacaktır.

★ Hayatı uzulattmak için bellediye pazar yerlerinin çoğaltılmasına karar verildi.

Harun-ür-Reşit

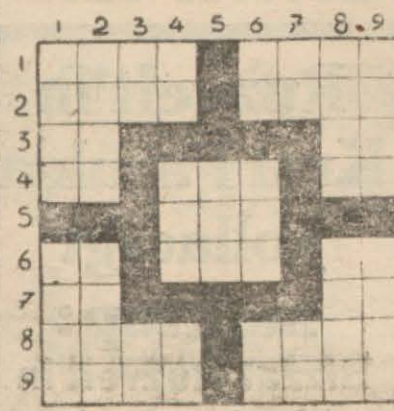
Müellifi:

İbrahim Hakkı Konyalı

Abbasi saraylarının muhteşem dekorları içinde yaşanan tarihin en büyük aşk ve en büyük faciâ saheseridir.

Harun-ür-Reşit kız karesini, torunlarını ve vezirini kasaplık koyun gibi doğratıyor.

Bu kıymetli eser satışa çıkarıldı. Karilerimize tavsiye ederiz.

Bilmece

Soldan Sağa

1 — İzmirde bir kaza — Bir erkek ismi.

2 — Yakın değil — Bir göl ismi.

3 — İşte — Hayâ.

4 — Zaman — Yüzümüzde bulunur — Bir nota.

5 — Mânâ.

6 — Rabit edati — Bir oyun — Kafanın yarısı.

7 — Yayla atılır — Bir renk.

8 — Somun — Kur'anda bir fasıl.

9 — Kimyada kullanılır — Ad.

Yukarıdan aşağıya:

1 — Bir nehir — Su konan bir kap.

2 — İdrak — Aynı cinsten iki şey.

3 — Rakımın yarısı — Bir nota.

4 — Yama — Pislik — Bir Hayvan.

5 — Boşnaklarda Ahmedin çağrılığı.

6 — Birli — Bir memleket — bir nota.

7 — Nota — Zekâ.

8 — Anmaktan (Müzari) — Okuyucu.

9 — Küçük uzun kuyruklu bir hayvan — Kâinat.

Evvelki Bilmecenin halli

1	C	A	N	I	T	R	A	K
2	A	L	O	B	E	L	A	
3	V	E	F	E	S	I	P	
4	A	K	A	R	I	Ş	I	
5	H	A	R	E	K	E	T	
6	A	B	A	K	I	R	S	
7	R	E	S	E	Ş	S	I	
8	A	B	A	T	D	A	M	
9	P	E	Ç	E	M	O	L	A

Sahip ve Başmuharriri:

NİZAMETTİN NAZİF

Neşriyat Direktörü:

ŞÜKRÜ SARACIOĞLU

Basıldığı yer:

Ebuzziya Matbaası

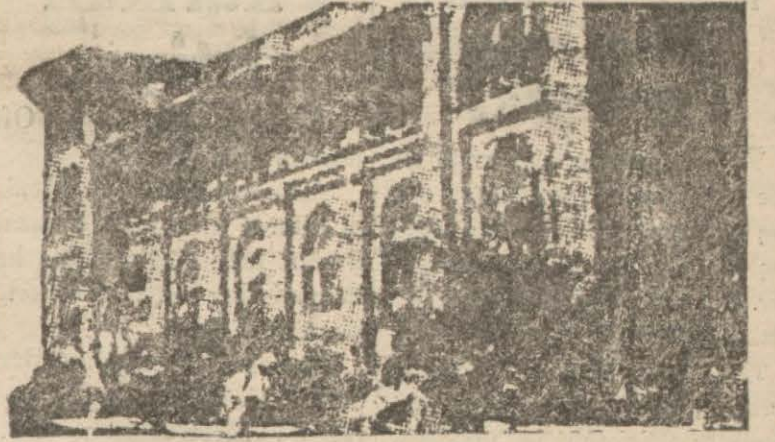
Türkiye Cumhuriyeti Ziraat Bankası

Kuruluş Tarihi: 1888. — Sermayesi: 100.000.000 Türk Lirası.

Şube ve Ajans adedi: 265

Zirai ve Ticari her nevi banka muameleleri.

Para biriktirenlere 28.800 lira ikramiye veriyor



Ziraat Bankasında kumbaralı ve ihbarsız tasarruf hesaplarında en az 50 lirası bulunanlara denede 4 defa çekilecek kur'a ile aşağıdaki pl.na göre ikramiye dağıtılacaktır:

4 adet 1.000 Liralık	4.000 Lr.	100 adet 50 Liralık	5.000 Lira
4 » 500 »	2.000 »	120 » 40 »	4.800 »
4 » 250 »	1.000 »	160 » 20 »	3.200 »
40 » 100 »	4.000 »		

DİKKAT: Hesaplarındaki paralar bir sene içinde 50 liradan aşağı düşmeyenlere ikramiye çıktığı takdirde % 20 fazlasile verilecektir.

Kurular senede 4 defa 11 Eylül, 11 Birincikanun, 11 Mart ve 11 Haziran tarihlerinde çekilecektir.

TOPÇULAR**“Kazıklıbağ,”**

İçkili ve Danslı Gazino

AÇILDI

Geçen sene müşterilerinden gördüğü rağbet üzerine, bu sene daha güzel bir şekilde tertip ve tezyin edilmiştir. Fiyatlar geçen senekine nisbeten daha ehvendir.

Tabiatın güzelliği, gözünüzün görebildiği kadar yeşillik ve ağaçlıklar arasında çok hoş bir vakit geçirebilecek bir eğlenti yeridir.

Müvezzilerden arayınız!

Resimli Çarşamba

Haftalık mecmua: 2 nci sayısı çıktı

Büyük Millet Meclisi - Büyük Reportaj

İskerder Fahrettinin yazısı: Tarihten sayfalar

Mahmut Yesari'nin yeni bir romanı: SEVGİNİN SUÇU

En Son Havadisın Romanı: 18

**Çeviren: S. S.**

karlarla birlikte girdi.

Bu hiç de bildiğimiz şakacı Sakıza benzemiyordu, halinde bir başkalık vardı. Hatta bildiğimiz küçük boyu bile uzamış gibi idi. Gözlerimde keskin bir parlaklık hissolunuyordu. Kendisine doğru gelip meşin paltosunu almak isteyen garsonu elile iterek:

— Hayır, dostum, dedi. Lâzım değil, söyle ayakta bir kadeh iç. çip patronunla bir iki lâf edeceğim.

Kapı, yavaşça açılarak içeriye Sakız rüzgârın peşinden sürdüğü

Garson, canın isterse, der gibi omuzlarını kaldırarak camdan karı seyre başlamıştı. Falile meşgul bulunan madam Arkılar ise gözlerini bile kaldırmamıştı.

Sakız, aheste adınlarla kişiye yaklaşıp patronun açmakta olduğu falı gözlerle takibe başladı:

— O! Madam Arkılar işte bu olmadı, bak iki karamaça arası na düştünüz, şu kupayı kaldırınız rica ederim.

Patron, bu defa başını kaldırmış, hayretle Sakıza bakıyordu.

Çünkü, ilk defadır ki Sakızın arıgözü temiz bir lisanla konuştu-

ğunu görüyordu. Bu şaşkınlığı uzun sürmedi, Sakıza sordu:

— Ne içeceksiniz Bir grum mu?

— Yok canım, sıcak su sizin zehirlerin gradasını yükseltir. Bu gün zehirlemek istemiyorum.

Bana bir rom veriniz amma, hakkisinden yoksa istemem.

Patron, cevap vermiyerek istediği romu verdi. Sakız sigarasını sarıp yapıştırdıktan sonra patrona sordu:

— Madam Arkılar, bana niçin itimad etmiyorsunuz?

Patron, hayretle Sakıza baka-

— Canım, dedi, meselâ: Fredoya olan itimadın gibi demek istemiştim...

Patronun yüzüklerle dolu elini titredğini Sakız farketmişti.

— Fredoya itimadım olduğunu nereden biliyorsunuz?... Az daha gayret etseniz Fredoya rahberlik ettiğimi de iddia edebilirsiniz.

— Şimdi size rehberlik ediyorsunuz dedim mi? Benim ilâküm büsbütün başka. Ben, sizin de tanıdığınız Galuayı düşünüyorum, ve çok orkuyorum rum ki Fredo gittiye, bir fenalık etmesin, çünkü bir kaç zamandır Galua ile fazlaca meşgul olmaktadır. Lâkin.

— Madam Arkılar, Galuaya karşı olan zâfını bilen Sakız bundan istifade etmek istiyordu. Sözüne devam etti:

(Daha var)